



월비스 변리사 학원

# 김웅 변리사의 올어바웃 디자인보호법

변리사 디자인보호법의 처음과 끝,  
김웅 변리사가 전하는 디자인보호법의 모든 것

▶ 동영상으로 진행됩니다

디자인보호법 실무, 수험 최고 전문가의  
25년대비 2차 디자인보호법 공부법,  
그리고 1차 수험방법!





강사 김웅변리사는,

- 해움특허법인 변리사(2005/42기) / 홍익대 지식재산학 석박사 수료(2014~현재)
- 변리사시험 디자인보호법 강사(2005~현재) / 국제지식재산연구원&한국발명진흥회&국민대학교 겸임교수
- 기업: 삼성전자, LG전자, SK, SM 엔터, PXD, 고영테크, KT&G, 네이버, 농심, 해브앤비, 도루코, 디노마드, 디자인하우스, 리더스코스메틱, 빙그레, 삼성SDS, 삼성바이오에피스, 신세계인터내셔널, 오픈팩토리, 요즈마, 이랜드, 캐논, 한국전력, LS, 코오롱인더스트리 등
- 대학: ASSIST, 가톨릭대, 건국대, 경희대, 계명대, 계원대, 고려사이버대, 관동대, 군산대, 단국대, 대진대, 덕성여대, 동덕여대, 동아대, 동원대, 두원공과대, 목원대, 백석문화대, 부경대, 삼육대, 삼육보건대, 서강대, 서울대, 서울디지털대, 서울시민대학, 서울여대, 서울예대, 성균관대, 수원여대, 아주대, 연세대, 유한대, 부천대, 제주대, 청주대, 카이스트, 한국전통문화대, 한라대, 한림대, 한양대, 협성대, 홍익대, UNIST, 이화미디어고, 정석항공과학고, 평택기계공고 등
- 기관: 대전지검, KOTRA, DMC창업센터, DDP디자인페어, IP디자이너, 서울디자인재단, KOTA, KINPA, UXPA, UX아카데미, 강원지식재산센터, 강원도인재개발원, 경기도인재개발원, 경기지식재산센터, 공군부대, 관동대 창업센터, 대구테크노파크, 대한변리사회, 대한변호사회, 도봉구청, 서울디자인재단, 부산디자인센터, 부산테크노파크, 부천시여성회관, 북부경기문화창조허브, 서울동부/중부여성발전센터, 서울새활용플라자, 서울여성창업플라자, 서울지식재산센터, 서울창조경제혁신센터, 성북구청, 세종지식재산센터, 세종창조경제혁신센터, 수원상공회의소, 아시아민족조형학회, 안동지식재산센터, 예술경영아카데미, 울산지식재산센터, 인천지식재산센터, 전남공무원교육, 전남콘텐츠코리아랩, 전주무형문화재대전, 제주지식재산센터, 차세대콘텐츠재산학회, 충남지식재산센터, 태백지식재산센터, 한국공예디자인문화진흥원, 한국디자인산업연합회, 한국디자인진흥원, 한국산업디자이너협회, 한국세라믹기술원, 한국익류산업협회, 한국특허전략개발원, 한림공학기술원, 화성시농업기술센터, 횡성군농업기술센터, 청소년디자인창의발명단, 특허심판원 등



## 강사 소개

김웅변리사의 을어바웃 디자인보호법





1. 변리사의 전망, 디자인 변리사의 전망
2. 디자인 변리사와 디자인 학위&전공의 필요성
3. 디자인 변리사의 특허/상표 업무의 병행 정도
4. 변리사 수험생 시절 공부 경험(공부 장소, 비용, 스터디, 2차 선택과목 등)
5. 변리사 수험생의 공부 방향성(1차&2차)
6. 국내외 디자인 보호 제도의 비교
7. 디자인보호법의 현재 문제점 및 향후 개선 방향
8. 기타 질문에 대한 답변(변호사, 해외변리사 자격, 인하우스 대우, 연봉 등)
9. 변리사를 하면서 가장 좋은 점을 하나만 뽑으면?

20년 가까이

변리사 실무와 강사 생활을 하면서

느낀 점을 토대로 지극히

**개인적인 관점**으로 답변 드립니다.

(일부 다른 변리사들의 입장과 다를 수 있음)



## 변리사의 전망, 디자인 변리사의 전망

나쁘지 않습니다.

특히, 디자인 변리사는 더 낙관적입니다.







## 5. 첨부서류

1) 권리자 신분을 증명할 수 있는 서류 첨부여부

☐

사업자등록증과 신분증 중 택 1 \* 사용권설정계약서 등 추가 서류 제출 가능

2-1) 권리를 증명할 수 있는 서류 첨부여부

☐

권리 등록증, 법원의 판결문, 행정기관의 결정문, 저작권의 경우 저작권등록증 또는 원본 파일과 작업 레이어(PhotoShop 및 이와 동등한 작업 프로그램)를 확인할 수 있는 작업물(스크린샷 캡처) 등 아래 증빙 서류 제출 시 참고사항을 확인하여 제출해 주세요.

권리 등록증, 법원의 판결문, 행정기관의 결정문, 저작권의 경우 저작권등록증 또는 원본 파일과 작업 레이어(PhotoShop 및 이와 동등한 작업 프로그램)를 확인할 수 있는 작업물(스크린샷 캡처) 등 아래 증빙 서류 제출 시 참고사항을 확인하여 제출해 주세요.

2-2) 권리를 증명할 수

☐

권리 등록 상태가 '등록'인 경우

구분	서류 제출 시 참고사항
상표권	* 귀하가 권리권자가 있는 경우에는 권리권자는 상표 사용
저작권	* 귀하가 권리권자임을 증명하는 기타 서류
디자인권	* 귀하가 권리권자임을 증명하는 기타 서류

구분	서류 제출 시 참고사항
상표권	* 귀하가 권리권자일 경우, 소유권 증명을 위해 상표등록증을 제출합니다. * 권리권자는 아니나 권리 소유자와 관계가 있는 경우에는 해당 관계를 증명할 수 있는 관련 서류(라이선스 계약서, 공문 등)를 제출합니다. * 상황에 따라 권리권자는 상표 사용의 증거를 제출해야 할 수도 있습니다. (상표가 포함된 상품 이미지)
저작권	* 귀하가 권리권자일 경우, 귀하가 해당 저작물에 대한 권리 소유자로 기재되어 있는 저작권등록증 사본이나 그에 준하는 기타 서류를 제출합니다.
디자인권	* 귀하가 권리권자일 경우, 귀하가 해당 디자인의 권리 소유자임을 증명하는 디자인 등록증 사본 또는 귀하가 해당 디자인을 사용할 수 있는 권한을 가지고 있음을 보여주는 계약서 사본을 제출합니다.

3) 권리의 침해를 입증할 수 있는 서류 첨부여부

☐

법원의 판결문, 행정기관의 결정문, 행정기관의 결정문, 저작권의 경우 저작권등록증 또는 원본 파일과 작업 레이어(PhotoShop 및 이와 동등한 작업 프로그램)를 확인할 수 있는 작업물(스크린샷 캡처) 등 아래 증빙 서류 제출 시 참고사항을 확인하여 제출해 주세요.

4) 위임장 및 대리인 신분증 등 자료 첨부여부 (선택 사항)

☐

신고인이 대리인인 경우, 대리인의 신분증이 필요하며 재직증명서 제출 시, 신분증 대체 가능





## 디자인 변리사와 디자인 학위&전공의 필요성

디자인 관련 학위나 전공이 있으면 좋겠지만,  
필수는 아닙니다.

오히려 디자인 관련 법률에 대한 전문성이  
더 중요한 것 같습니다.

2차 디자인보호법 선택은 필요합니다.

예술 작품

저작권

↓  
상품 및 서비스  
(아이디어&디자인&상표)

특허·실용신안권/디자인권/상표권

사업 초기

부정경쟁방지권(자)

↓  
소비자 저명성 획득

부정경쟁방지권(가/파)

부정경쟁방지권  
(가)

저작권



디자인권  
(등록시)

상표권  
(등록시)



## 디자인 변리사의 특허/상표 업무의 병행 정도

특허&디자인, 상표&디자인 변리사가 많고,  
디자인만 하는 변리사는 거의 없습니다.

다만, 디자인만 전문적으로 하는  
변리사가 많아질 것으로 예상됩니다.  
(전반적인 전문화 추세)



## 변리사 수험생 시절 공부 경험 (공부 장소, 비용, 스터디, 2차 선택과목 등)

다양했지만, 합격할 때는 대학교 도서관

1차 준비 당시 과학강사 / 2차 준비 당시 과외

스터디 실패 경험 많음.

(1차 때는 불필요 / 2차 때는 필요)

2차 디자인보호법 선택(현재 P/F 매우 유리)



## 변리사 수험생의 공부 방향성(1차&2차)

1/2차 공통) 성실하고 한결같음이 가장 중요

1차는 문제 많이 풀기 / 2차는 문제 많이 쓰기  
(실전 연습을 많이 해야 부족한 부분을 채울 수 있음)

힘들 때 <버킷리스트> 작성하면서 힘내기

열심히 공부한 나에게 일주일에 한번 선물하기



## 국내외 디자인 보호 제도의 비교

특허법/상표법과 달리, 국내외 디자인제도는 꽤 다름.  
해외 업무 진행시 각 국가대리인에게 자주 확인함.

도면 작도법 다름

신규성 상실의 예외 다름

심사/무심사(일부심사) 운영 방식 다름

비밀디자인 운영 방식 다름

존속기간 다름

동일인에 대한 확대된 선출원주의 적용 등





## 디자인보호법의 현재 문제점 및 향후 개선 방향

신규성 상실의 예외 예시

보호대상의 확대 필요성

일부심사등록제도 개선

관련디자인제도 개선

한 벌의 물품의 디자인제도 개선 등



## 기타 질문에 대한 답변 (변호사, 해외변리사 자격, 인하우스 대우, 연봉 등)

변호사 자격을 얻으면 좋은가?

해외변리사 자격을 얻으면 좋은가?

인하우스 대우?

변리사 현재 연봉/수입?



변리사를 하면서 가장 좋은 점을 하나만 뽑으면?

**자율성과 자유로움**



더 궁금한 사항이 있으시면  
메일로 연락주세요

김웅 변리사

[wk@hupat.com](mailto:wk@hupat.com)