

이준권

변리사시험대비
강의계획서

변리사

디자인보호법

실전 GS

- 수험적으로 유의미한 개정사항 정리하여 설명
- '판례, 심사기준, 단문, 사례' 모두에 관하여 답안 작성
- 어떠한 유형의 문제가 출제될 수 있는지 정리

일 정

2023. 6. 3(토) ~ 6. 25(일), 저녁, 총 8회
시험 저녁 6시 30분 ~ 저녁 8시 30분
강의 저녁 8시 45분 ~ 저녁 10시

교 재

- 프린트(제공)

강 의 소 개

본 강의의 특징은,

- (1) 디자인보호법 2차 시험에 출제될 수 있는 다양한 사례 문제를 접해보고,
- (2) 시험 범위에 해당하는 심사기준과 판례 중 출제 가능성이 있는 논점에 대해 간단히 점검해볼 수 있는 강의입니다.

이준권 변리사 강의계획서

디자인보호법 **실전 GS**

강 의 특 징

(1) 디자인보호법 개정사항 정리

디자인보호법과 관련하여 최근 개정된 사항들이 여럿 있습니다. 수험적으로 유의미한 것들을 정리하여 설명해 드리도록 하겠습니다. (디자인보호법, 시행규칙, 심사기준 개정 등)

(2) GS문제 및 채점

출제 유형인 ‘판례, 심사기준, 단문, 사례’ 모두에 관하여 답안 작성해볼 수 있도록 하고, 채점은 직접 꼼꼼하게 하여 도움이 될 수 있는 피드백을 드리도록 하겠습니다.

(3) 파트 별 출제될 수 있는 논점 및 내용 정리

각 파트 별로 어떠한 유형의 문제가 출제될 수 있는지를 정리하도록 하겠습니다. 또한, 해당 파트와 관련하여 중요한 심사기준 판례를 간단히 점검하고 넘어갈 수 있도록 하겠습니다.

(4) 심사기준 자료 제공

2차 디자인보호법 시험을 대비함에 있어 ‘반드시 봐야할 자료’ 인 심사기준 내용을 보기 쉽게 정리해서 제공해드리겠습니다.

이준권 변리사 강의계획서

디자인보호법 **실전 GS**

강의진도표	회 차	일정	강의 내용
	1회	6/3(토)	2차 디자인보호법 공부방법, <u>디자인보호법의 목적, 디자인보호법의 보호 대상(물품성, 형태성, 시각성, 심미성),</u>
	2회	6/4(일)	<u>디자인보호법상 특유제도(부분디자인, 글자체디자인, 식품디자인, 완성품과 부품디자인, 형상만의 디자인, 동적디자인, 화상디자인, 화면디자인, 일부심사등록)</u>
	3회	6/10(토)	<u>디자인보호법상 특유제도(캐릭터의 취급, 문자의 취급, 색채의 취급), 디자인의 등록요건(공업상 이용가능성, 신규성, 창작비용이성, 선출원주의, 확대된 선출원주의,</u>
	4회	6/11(일)	<u>관련디자인, 1디자인 1출원, 정당한 물품명, 복수디자인, 한발물품디자인, 제34조 제1호, 제2호, 제3호, 제4호)</u>
	5회	6/17(토)	<u>디자인의 동일·유사, 디자인등록 출원 및 심사(출원서, 도면, 신규성 상실의 예외, 조약우선권주장, 보정, 요지변경, 분할출원, 출원공개, 비밀디자인, 정보제공, 직권 재심사, 이의신청), 디자인권 및 실시권(디자인등록을 받을 수 있는 권리, 디자인권, 디자인권의 침해와 구제수단, 이용·저촉, 실시권),</u>
	6회	6/18(일)	<u>심판 및 소송(보정각하결정에 대한 불복심판, 디자인등록 무효심판, 권리범위확인심판), 헤이그 협정에 따른 국제출원</u>
	7회	6/24(토)	전 범위
	8회	6/25(일)	