

김선화

제63회 변리사 시험 대비
강의계획서

변리사

저작권법

기초 GS

○ 2차 진입기 수험생들을 위한 ‘저작권법 이론 안착 시스템’

: 충분한 이론 선행으로 서술형 답안 작성의 심리적 문턱을 낮추고 기초를 탄탄히 다집니다.

○ 배운 즉시 써보는 ‘이론+답안지’ 일체형 커리큘럼

: 이론 따로, 문제 따로 노는 공부가 아니라 진도에 맞춰 자연스럽게 실전으로 연결됩니다.

○ 이해 중심 학습으로 ‘암기는 최소화, 효율은 극대화’

: 단순 암기가 아닌 논리의 흐름을 파악하여, 가성비 패스 전략을 제시합니다.

일 정

2026. 3. 7(토) ~ 3. 29(일), 총 8회
저녁 7시 ~ 저녁 10시 30분

교 재

- 저력 저작권법(3판)(별도 구비)
- 기초 GS 문제 및 답안지(제공)

강 의 특 징

이론 선행과 및 진도별 연습으로, ‘글 쓰기 두려움’ 없이 완성하는 2차 강의

김선화 변리사

강의계획서

저작권법 기초 GS

강의진도표

회 차	일정	강의 내용
1	3/7(토)	1교시: OT & 2차 답안지 작성론 2교시: 저작권법 이론(1) 3교시: 저작권법 이론(2)
2	3/8(일)	1교시: 저작권법 이론(3) 2교시: 저작권법 이론(4) 3교시: 저작권법 이론(5)
3	3/14(토)	1교시: 저작권법 이론(6) 2교시: 저작권법 이론(7) 3교시: 기출로 보는 목차 작성(1)
4	3/15(일)	1교시: 기초 GS 1회차 2교시: 해설 1회차 3교시: 저작권법 이론(8)
5	3/21(토)	1교시: 저작권법 이론(9) 2교시: 저작권법 이론(10) 3교시: 기출로 보는 목차 작성(2)
6	3/22(일)	1교시: 기초 GS 2회차 2교시: 해설 2회차 3교시: 저작권법 이론(11)
7	3/28(토)	1교시: 기초 GS 3회차 2교시: 해설 3회차 3교시: 저작권법 이론(12)
8	3/29(일)	1교시: 기초 GS 4회차 2교시: 해설 4회차 3교시: 질의응답