

이준권

변리사

디자인보호법 기초 GS

- 기출 문제 풀이를 통한 답안 작성 방법
- 기출 문제 분석을 통한 출제 경향 파악
- 시험에 출제될 수 있는 논점 정리

일 정

2023. 4. 1(토) ~ 4. 23(일), 저녁, 총 8회
시험 저녁 6시 30분 ~ 저녁 7시 30분
강의 저녁 7시 40분 ~ 저녁 10시

※ 1회차는 쓰기를 진행하지 않습니다. (2회차부터 쓰기 1시간 후, 강평 진행)

교 재

- 지인 디자인보호법 핵심정리(저자, 제3판)
- 지인 디자인보호법 판례집(저자, 제2판)

수 강 대 상

- (1) 디자인보호법 2차 시험을 처음 접하시는 분
- (2) 디자인보호법 전반에 걸쳐 점검이 필요하신 분

이준권 변리사 강의계획서

디자인보호법 기초 GS

강 의 특 징

(1) 답안 쓰기 연습

- 정해진 시간 동안 문제를 풀고 직접 답안을 작성하도록 합니다.
- 수업시간에서 다루었던 내용 중에서 문제를 냈으로써 어느 정도 암기를 한 후 답안 작성이 이뤄질 수 있도록 하여 답안 작성에 대한 막연함을 조금이나마 해소하고자 합니다.

(2) 강평 진행

1) 답안 작성 방법 설명

- 문제를 읽고 논점을 추출하는 방법 및 추출된 논점으로 논리적인 목차를 구성하는 방법에 대하여 강평을 진행합니다.
- 정해진 시간 내에 답안을 작성하는 팁에 대해서도 설명해 드립니다.

2) 출제 논점과 관련하여 문제 될 수 있는 추가 논점 설명

- 출제된 논점과 관련해서 추가로 문제 될 수 있는 논점을 소개함으로써 해당 논점에 대해서는 완벽히 대비가 될 수 있도록 합니다.

(3) 기출 문제 풀이를 통한 이론 수업

1) 기출 문제 풀이

- 기출 문제 분석을 통해 최근 디자인보호법 시험이 어떻게 출제되는지 출제 경향 파악할 수 있도록 합니다.
- 기출 문제를 함께 풀어봄으로써, 논점 추출 및 목차 작성 등의 답안 작성 방법을 익히도록 합니다.

2) 기본서(지인디자인보호법) check

- 기출 문제와 관련하여 기본서에서 암기해야 할 부분 및 중요한 논점에 대하여 점검합니다.

3) 출제 가능한 논점 check

- 개정된 심사기준 내용을 정리된 자료를 통해 제공함으로써, 이와 관련하여 출제될 수 있는 논점에 대해 대비합니다.
- 지인 디자인보호법 판례집을 통해 출제될 수 있는 대법원 및 특허법원 판례를 점검합니다.

이준권 변리사 강의계획서

디자인보호법 기초 GS

강의진도표	회 차	일정	강의 내용
	1회	4/1(토)	2차 디자인보호법 공부방법, <u>디자인보호법의 목적</u> , <u>디자인보호법의 보호 대상</u> (물품성, 형태성, 시각성, 심미성), <u>디자인보호법상 특유제도</u> (부분디자인, 글자체디자인, 식품디자인, 완성품과 부품디자인, 형상만의 디자인, 동적디자인)
	2회	4/2(일)	
	3회	4/8(토)	<u>디자인보호법상 특유제도</u> (화상디자인, 물품의 부분에 표현된 화면디자인, 일부심사등록, 캐릭터의 취급, 문자의 취급, 색채의 취급), <u>디자인의 등록요건</u> (공업상 이용가능성, 신규성, 창작비용이성, 선출원주의, 확대된 선출원주의, 관련디자인, 1디자인 1출원, 정당한 물품명, 복수디자인, 한벌물품디자인)
	4회	4/9(일)	
	5회	4/15(토)	<u>디자인의 등록요건</u> (제34조 제1호, 제2호, 제3호, 제4호), <u>디자인의 동일·유사</u> , <u>디자인등록 출원 및 심사</u> (출원서, 도면, 신규성 상실의 예외, 조약우선권주장, 보정, 요지변경, 분할출원, 출원공개, 비밀디자인, 정보제공, 직권 재심사, 이의신청)
	6회	4/16(일)	
	7회	4/22(토)	<u>디자인권 및 실시권</u> (디자인등록을 받을 수 있는 권리, 디자인권, 디자인권의 침해와 구제수단, 이용·저촉, 실시권), <u>심판 및 소송</u> (보정각하결정에 대한 불복심판, 디자인등록 무효심판, 권리범위확인심판), <u>헤이그 협정에 따른 국제출원</u>
	8회	4/23(일)	

※ 과목의 특성상 진도표 외의 논점이 포함될 수 있으며, 시험범위는 계속 누적됩니다.