

## 2008년도 제45회 변리사 제2차시험 문제지

과 목	저작권법	수험번호		성 명	
-----	------	------	--	-----	--

### 【 A-1 】 (30점)

A는 B와 결혼하여 아들 C를 낳고 살다가 6·25전쟁 중에 납북되었다. 그 후 A는 북한에서 독신으로 살면서 다수의 소설을 집필하였고 1990년대 말 사망하였다. 남한에서 출판사를 운영하는 甲은 A의 사망 후 A의 소설 전부를 남한에서 10년간 독점적으로 복제·배포하기로 하는 출판권설정계약을 B 및 C와 체결하고 A의 소설전집을 출판하였다.

한편, 乙은 甲이 출판한 A의 소설전집이 인기를 끌자 B와 C는 물론이고 甲의 허락도 없이 A의 소설전집 중에서 문학성이 가장 뛰어난 “암록강”이란 소설을 단행본으로 출판하였다. 甲은 설정출판권에 기하여 乙을 상대로 “암록강”에 대한 출판금지 및 손해배상을 구하는 소송을 제기하였다.

이에 대하여 乙은, A는 북한에서 활동한 사람이므로 우리 저작권법이 적용되지 않으며, 또한 “암록강”은 사회주의 체제의 우월성을 선전하는 이적표현물이기 때문에 우리 저작권법의 보호대상이 아니라고 주장하였다.

- (1) A의 소설전집이 우리 저작권법에 의해 보호될 수 있는지 검토하고, 또한 B와 C는 甲과 출판권설정계약을 체결할 수 있는지 검토하시오. (10점)

(2) A의 “암록강” 이란 이적표현물이 우리 저작권법에 의해 보호받는 저작물로 성립할 수 있는지 검토하시오. (10점)

(3) 甲이 B 및 C와 체결한 계약이 출판권설정계약이 아니고 독점적 출판허락 계약인 경우에도 甲은 乙을 상대로 하는 출판금지소송의 원고적격을 가지는지 검토하시오. (10점)

【 A-2 】 (20점)

甲은 저작권자 乙 등과 그들의 저작권을 양도받는 계약을 체결한 후, 자신이 직접 이용자에게 이용허락하고 사용료를 받아 이를 乙 등에게 분배하는 것을 업으로 하고 있다. 현행 저작권법상 저작권신탁관리업과 저작권대리중개업의 차이점을 중심으로 저작권위탁관리업의 특성을 상술하고 甲이 신고만으로 이러한 업을 영위할 수 있는지 설명하시오.

**【 B-1 】 (30점)**

A신문사 사진기자 B는 편집국장의 지시에 따라 야구장 관중석에 있는 사람들의 모습을 촬영하였고 그 중에는 젊은 남녀 한 쌍의 사진이 포함되어 있다. B가 촬영한 젊은 남녀의 사진은 다음 날 A신문사가 발행하는 신문에 “야구장의 연인”이란 제목을 달고 보도되었다. 사진 밑에는 “사진기자 B”라고 명기되었다.

한편 C백화점은 문화행사로 사진작품 전시회를 개최하면서 위 젊은 남녀의 사진을 전시하였는데, C백화점은 전시를 하면서 A신문사는 물론, B의 허락도 받지 않았다.

(1) 사진저작물의 창작성을 판례를 들어 설명하시오. (10점)

(2) B가 촬영한 젊은 남녀의 사진에 대하여 저작물성을 인정하는 경우 C백화점을 상대로 하는 저작권 침해소송의 원고적격은 A신문사와 B 가운데 누가 가지는가? (15점)

(3) 만일 위 젊은 남녀의 사진이 아직 신문에 보도되지는 않았으나 신문사가 필요한 경우에 사용하기 위하여 신문사 내의 이른바 ‘포토뱅크’에 보관 중인 것이라면, 이 사진의 저작자는 누구인가? (5점)

**【 B-2 】 (20점)**

현행 저작권법상 ‘저작자 등의 추정’의 요건과 효과에 대하여 기술하시오.