

이준권

변리사시험대비
강의계획서

변리사

디자인보호법

실전 GS

- 디자인보호법 개정사항 정리
- 사례형 위주의 문제
- 파트 별 출제될 수 있는 논점 및 내용 정리
- 심사기준 및 판례 자료 제공

일 정

2024. 5. 4(토) ~ 5. 26(일), 저녁, 토~일 강의, 총8회
시험 저녁 7시 ~ 저녁 9시
강의 저녁 9시 15분 ~ 저녁 10시 15분

교 재

- 실전 GS 모의고사(제공)

강 의 소 개

본 강의의 특징은, (1) 디자인보호법 2차 시험에 출제될 수 있는 다양한 사례 문제를 접해보고, (2) 시험 범위에 해당하는 심사기준과 판례 중 출제 가능성이 있는 논점에 대해 점검해볼 수 있는 강의입니다.

강 의 특 징**(1) 디자인보호법 개정사항 정리**

디자인보호법과 관련하여 최근 개정된 사항들이 여럿 있습니다. 수험적으로 유의미한 것들을 정리하여 설명 드립니다. (디자인보호법, 시행규칙, 심사기준 개정 등)

(2) 사례형 위주의 문제

출제 유형인 ‘판례, 심사기준, 단문, 사례’ 모두에 관하여 답안 작성해볼 수 있도록 합니다.

(3) 파트 별 출제될 수 있는 논점 및 내용 정리

파트 별로 어떠한 유형의 문제가 출제될 수 있는지를 정리합니다. 또한, 해당 파트와 관련하여 중요한 심사기준 및 판례를 점검하고 넘어갈 수 있도록 하겠습니다.

(4) 심사기준 및 판례 자료 제공

2차 디자인보호법 시험을 대비함에 있어 ‘반드시 봐야할 자료’ 인 심사기준 및 판례 자료를 정리하여 제공 드립니다.

변리사시험

이준권 변리사 강의계획서

디자인보호법 실전 GS

강의진도표

회 차	일정	강의 내용
1회	5/4(토) 저녁	2차 디자인보호법 공부방법, <u>디자인보호법의 목적</u> , <u>디자인보호법의 보호 대상</u> (물품성, 형태성, 시각성, 심미성), <u>디자인보호법상 특유제도</u> (부분디자인, 글자체디자인, 식품디자인, 완성품과 부품디자인, 형상만의 디자인, 동적디자인, 화상디자인, 화면디자인, 일부심사등록)
2회	5/5(일) 저녁	
3회	5/11(토) 저녁	<u>디자인보호법상 특유제도</u> (캐릭터의 취급, 문자의 취급, 색채의 취급), <u>디자인의 등록요건</u> (공업상 이용가능성, 신규성, 창작비용이성, 선출원주의, 확대된 선출원주의, 관련디자인, 1디자인 1출원, 정당한 물품명, 복수디자인, 한별물품디자인, 제34조 제1호, 제2호, 제3호, 제4호)
4회	5/12(일) 저녁	
5회	5/18(토) 저녁	<u>디자인의 동일·유사</u> , <u>디자인등록 출원 및 심사</u> (출원서, 도면, 신규성 상실의 예외, 조약우선권주장, 보정, 요지변경, 분할출원, 출원공개, 비밀디자인, 정보제공, 직권 재심사, 이의신청), <u>디자인권 및 실시권</u> (디자인등록을 받을 수 있는 권리, 디자인권, 디자인권의 침해와 구제수단, 이용·저촉, 실시권), <u>심판 및 소송</u> (보정각하결정에 대한 불복심판, 디자인등록 무효심판, 권리범위확인심판), <u>헤이그 협정에 따른 국제출원</u>
6회	5/19(일) 저녁	
7회	5/25(토) 저녁	전 범위
8회	5/26(일) 저녁	